



Samedi 14 mars 22h15

Salle Fontalon

Carlos Elliot (COL)

Ça fait deux ou trois ans que nous essayons d'inviter Carlos Elliot en vain, cette fois c'est la bonne. Colombien, Carlos vit et compose dans sa campagne au milieu des champs de café en osmose avec la nature. Après plusieurs allers-retours aux Etats Unis où il a parcouru toutes les routes qui mènent au Blues, il a est tombé amoureux du Mississippi et plus particulièrement du Mississippi Hill country Blues. Sa rencontre avec RL Boyce fut déterminante et inspirante pour lui, bien sûr il y a aussi du RL Burnside pas loin. Carlos Elliot est le lien entre sa culture d'Amérindien et celle du Mississippi avec comme point commun l'esclavage d'où est né le Blues. Il en résulte une musique hypnotique voir mystique plein d'énergie et de groove. Il est accompagné par un batteur et un autre guitariste qui sont l'ossature rythmique du trio.

” C'est une musique rurale faite pour danser, décompresser et mettre tes soucis de côté” Carlos Elliot.